



# Cleverer Technik – voller Sound

Lautsprecherspezialist Nubert arbeitet auch im Kompaktbereich daran, dem Kunden ein möglichst perfektes Sounderlebnis zu geben – mit der hier gezeigten Soundbar-Subwoofer-Kombination sind wir nahe dran!

Natürlich ist man beim deutschen Traditionshersteller stolz auf die großen Standboxen und deren perfekte Abstimmung, die immer ganz nah dran ist am Ideal von „High Fidelity“, also „Hoher Klangtreue“. Und das

darf man auch sein – eindrucksvolle Messdiagramme, die aussehen wie mit dem Lineal gezogen und dementsprechende Performance im Hörraum.



Zwei Treiber pro Seite, dazwischen das grundsätzliche Bedienfeld. Wenn das zu technisch aussieht, setzt die elegante Frontblende auf

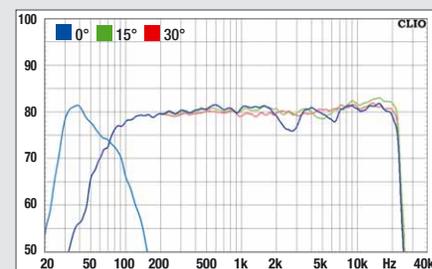
Die Herausforderung, der sich Nubert aber eben auch erfolgreich stellt, ist es, diese Leistung mit möglichst wenigen Einschränkungen auch in kompakteren, günstigeren Lautsprechern zu bieten – letzten Endes sogar in der kompaktesten Bauform für Stereo-Sound, einer Soundbar. Ein paar der neuen Modelle haben wir ja schon getestet und für exzellent befunden, hier geht es um das Modell AS-225 max, dem wir auf Vorschlag der Firma Nubert den flachen Subwoofer XW-800 slim zur Seite gestellt haben.

**Design und Technik** Die AS-225 max ist natürlich eng verwandt mit der größeren Soundbar AS-425 max. Ein Blick hinter die abnehmbare Frontspannung zeigt uns dann

auch die selbe hochwertige Chassis-Technik, nur in der Anzahl reduziert für eine noch kompaktere Bauweise: Ein 118-Millimeter Tiefmitteltöner pro Seite in einem Bassreflexgehäuse sorgt für einen soliden Tiefgang, der nicht unbedingt eines Subwoofers bedarf. Dazu gibt es einen ausgewogenen Mitteltonbereich für beste Sprachverständlichkeit und Musikgenuss, während die außen liegende 25-Millimeter-Gewebekalotte einen angenehm strahlenden Hochtonbereich verantwortet. In Sachen Elektronik gibt es solide 4x25 Watt Dauer-Verstärkerleistung in Class-D-Technik, die für mehr als ausreichend Schalldruck sorgen. Eingangsseitig hat man die Auswahl zwischen dem klassischen analogen Anschluss per Cinch-Buchsen, einen optischen und einem koaxialen Digitaleingang und natürlich HDMI. Hier können per eARC grundsätzliche Steuerbefehle wie „Laut-Leise“ auch über die Fernbedienung des Fernsehers entgegengenommen werden. Zusätzlich gibt es einen Bluetooth-Empfänger an Bord und einen Subwoofer-Ausgang per Cinch. Sobald hier ein Subwoofer eingestellt wird, schaltet sich in der Soundbar automatisch ein Hochpass zu, der den Frequenzgang bei 80 Hertz abregelt – den Rest übernimmt der Subwoofer.

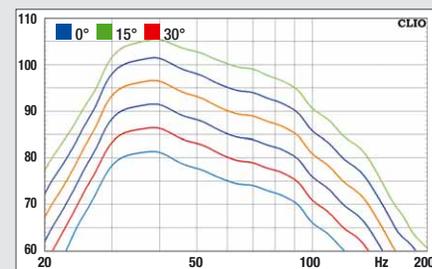
Die grundsätzlichen Funktionen der AS-225 max lassen sich über das einfache, aber effektiv gestaltete Frontpanel steuern, als da wären Standby, Lautstärke und Eingang. Komfortabler wird es dann mit der mitgelieferten Fernbedienung, mit der sich dann sehr tief in die Klanggestaltung eingreifen lässt. Für den Fernseh- und Filmbetrieb lässt sich beispielsweise die Sprachverständlichkeit deutlich erhöhen: für das WOW!-Erlebnis im Action-Kino kann man die von Nubert „Horizontenerweiterung“ genannte Verbreiterung der Stereo-Basis einsetzen. Mit den Klangreglern und dynamischer Loudness kann man auch bei leisen Pegeln einen vollen und angenehmen Sound genießen. Dies gilt natürlich in einem im wahrsten Sinne des Wortes verstärkten Maße, wenn wir den

## TEST INFORMATION



### Frequenzgang

Für die Größe guter Wirkungsgrad bei gleichzeitig tiefer Basswiedergabe schon im Freifeld und perfekter Linearität mit einem klaren Hochtonbereich. Exzellentes Rundstrahlverhalten trotz der liegenden Bauweise. Mit der Unterstützung durch den Subwoofers unterhalb von 80 Hertz deckt man den gesamten Hörbereich ab.



### Dynamik Subwoofer

Der kompakte Subwoofer ist erstaunlich pegelfest: Erst bei sehr lauten 105 Dezibel zeigen sich erste leichte Anzeichen von Kompression.

XW-800 Slim ins Spiel bringen. Der mit nur 14 Zentimetern Gehäusehöhe extrem flache Subwoofer kann unter dem Sideboard oder der Couch verschwinden oder wahlweise an der Wand stehen oder hängen – Metallbügel auf der Chassisseite sorgen stets für den passenden Wand- oder Bodenabstand. Das eingebaute Verstärkermodul hält mit einer Dauerleistung von 180 Watt genügend Reserven parat – mit dem eingebauten 8-Zoll-Subwoofertreiber erreicht der Tieftonspezialist eine untere Grenzfrequenz von 36 Hertz.

Und Nubert wäre nicht Nubert, wenn es nicht noch eine technische Spezialität gäbe: Mit der hauseigenen X-Room-Calibration-App kann man mit dem iPhone-Mikrofon eine automatische Raumeinmessung durchführen, die selbstständig Problemfrequenzen erkennt und per vollparametrischem Equalizer korrigiert.

**Testlabor** Nach den guten Erfahrungen mit der AS-425 max haben wir uns an die Messungen unserer Kombination gemacht: Wie gehabt, die AS-225 max misst sich absolut linear. Von einer beeindruckend tiefen Basswiedergabe erstreckt sich ein sehr neutraler Frequenzgang bis

Die Reflexrohre untermauern den Anspruch der Soundbar, in kleinen Räumen auch ohne Subwoofer zu funktionieren



Die Technik samt Modul und Treiber findet man an der Unterseite



Unscheinbar und sehr flach verschwindet der Nubert Subwoofer optisch

zur oberen Grenzfrequenz, die von der Bandbreite des Digitalprozessors erst bei über 20 Kilohertz begrenzt wird.

Auch unter Winkeln bleibt der Frequenzgang erhalten, was angesichts der Bauform mit den nebeneinander liegenden Chassis aller Ehren wert ist. Lediglich bei der Belastbarkeit war uns klar, dass die zwei kleinen Tiefmitteltöner bei der extrem tiefen unteren Grenzfrequenz irgendwann einmal an ihre Grenze kommen. Aber dafür gibt es ja den XW-800: Flugs eingesteckt und schon muss die AS-225 keine tiefen Töne mehr produzieren und der Tieftondynamik sind jetzt fast keine Grenzen mehr gesetzt.

**Klang** Und genau dieser gemessene Eindruck setzt sich auch in unserem Kinoraum fort, wo die Soundbar mit dem Subwoofer gegen ausgewachsene Surroundsets der Konkurrenz eine mehr als gute Figur macht.

Ja, bei größeren Hörabständen können optimal aufgestellte Surroundsets ihren Vorteil in Sachen räumlicher Abbildung dann ausspielen. Auch die künstliche Klangverbreiterung funktioniert im Nahfeld besser.

Was hingegen bis hin zu fast schon extremen Pegeln vollends überzeugt, ist die nahtlos-perfekte Integration von Soundbar und Subwoofer zu einem mehr als homogenen und dynamisch mitreißendem 2.1-System – wirklich ganz erstaunlich, was für einen Sound die beiden „schmalen Hemden“ da machen! Die Einmessfunktion des Subwoofers ist dabei Gold wert, auch und gerade zuhause in kleineren Räumen, wo es eben keine akustische Optimierung gibt. Selbst ich als erfahrener Anwender bin verblüfft, wie klar, deutlich und tief der optimal eingemessene XW-800 Slim in meinem Wohnzimmer spielt!

Ein Vorteil im Kinobetrieb ist die Voice+-Funktion, mit der auch genuschelte Sätze zu guter Sprachverständlichkeit kommen – übrigens auch ein echter Tipp, wenn man einmal hineinkommen möchte in die Welt der Kino-Originalversionen, wo die Verständlichkeit gegenüber den im Tonstudio produzierten Synchron-Versionen deutlich leidet, weil die Dialoge eben direkt am Set mitgeschnitten wurden.

Dank des aptX-Tonformats kommt auch Musik vom Smartphone in sehr guter Qualität rüber: Tiefe Bässe und neutrale Klangfarben gehen einher mit vorzüglicher Detaildarstellung und mitreißender Dynamik.

**Fazit** Die Kombination AS-225 max und XW-800 slim ist eine extrem fähige und vor allem gut klingende Komplettlösung für alle kleineren bis mittleren Räume.

Thomas Schmidt

Aufgestellt passt der XW-800 slim auch an die Wand



**Soundbar  
Nubert nuBoxx AS-225 max**

**Ausstattung**

· Ausführungen	Schwarz, Weiß
· Abmessungen (B x H x T)	60 x 129 x 340 mm
· Gewicht	9,3 kg
· Bauart	2-Wege, Bassreflex
· Anschluss	RCA, Bluetooth, HDMI, SPDIF
· Impedanz	– (aktiv)
· Tiefmitteltöner	2 x 118 mm
· Hochtöner	2 x 25 mm Gewebekalotte

**Bewertung**

<b>Klang</b>	<b>50 %</b>	<b>1,1</b>
<b>Praxis</b>	<b>50 %</b>	<b>1,0</b>

- + sehr gutes Preis-Leistungs-Verhältnis
- + exzellenter Klang
- + hochwertige Chassis

· Preis	498 Euro
· Vertrieb	Nubert, Schwäbisch Gmünd
· Telefon	0800 6823780
· Internet	www.nubert.de

Spitzenklasse 1,1



Preis/Leistung:  
sehr gut

**Subwoofer  
Nubert XW-800 slim**

**Ausstattung**

· Ausführungen	Schwarz, Weiß
· Abmessungen (B x H x T)	540 x 140 x 400 mm
· Gewicht	11,5 kg
· Bauart	Bassreflex
· Anschluss	RCA, X-Connect
· Impedanz	– (aktiv)
· Tieftöner	1 x 224 mm

**Bewertung**

<b>Klang</b>	<b>50 %</b>	<b>1,1</b>
<b>Praxis</b>	<b>50 %</b>	<b>1,0</b>

- + sehr gutes Preis-Leistungs-Verhältnis
- + exzellenter Klang
- + kompakte Bauweise

· Preis	585 Euro
· Vertrieb	Nubert, Schwäbisch Gmünd
· Telefon	0800 6823780
· Internet	www.nubert.de

Spitzenklasse 1,1



Preis/Leistung:  
sehr gut