av magazin.de
Das Online-Magazin der Unterhaltungselektronik
Testbericht 06/2022

Nubert nuBoxx A-125 pro

Aktivlautsprecher mit Bluetooth-Streaming und USB-Audio

▶ Nubert präsentiert mit der nuBoxx A-125 pro einen vielseitigen Aktivlautsprecher für Musik, TV-Sound, Audio- und Videobearbeitung. AV-Magazin hat die schwäbischen Kompaktboxen einem Praxistest unterzogen. (Foto: Nubert)

Schon das Vorgängermodell nuBox A-125 konnte bei AV-Magazin in allen Test-Disziplinen punkten. Neben dem weiteren X im Produktnamen kommt der neuste Ableger mit einem USB- anstatt eines HDMI-Anschlusses daher. Somit bietet sich dieses Modell für die Verwendung als Computerlautsprecher an. Ob beim Musikmischen im Tonstudio, am Videoschnittplatz oder als Abhöre für YouTuber und Podcaster. Dank kompakter Abmessungen, hochwertigem USB-Audio und kraftvoller Technik empfiehlt sich die nuBoxx A-125 pro als zuverlässiges Arbeitsgerät und Genussmittel zugleich. Mit der Aktivtechnik beherbergen die Nubert-Boxen neben den Lautsprechern eine USB-Soundkarte, einen Digitalaudiowandler sowie einen potenten Verstärker. AV-Magazin hat getestet, mit welchen Qualitäten die Kompaktlautsprecher überzeugen. Zu haben gibt es die nuBoxx A-125 pro als Stereoset für 439 Euro. Ob sie es wert sind, lesen Sie im folgenden Test.

Key Facts Nubert nuBoxx A-125 pro

- Aktivlautsprecher
- USB-Audio
- HiRes-Audiowandler
- Bluetooth-Streaming
- Music-/Movie-Modus
- Digital-/Analog-Eingänge
- Bassreflex-Abstimmung
- Magnet-Frontrahmen
- Fernbedienung

Auf dem Schreibtisch

Mit einer Breite von 135, einer Höhe von 245 und einer Tiefe von 200 Millimetern passen die A-125 pro auf jeden Schreibtisch, auf jedes Lowboard und sogar viele Mischpulte. Ob direkt neben dem Monitor, auf einer Boxenbasis oder auf einem Wandstativ, die kleinen Aktivboxen lassen sich problemlos in jede Umgebung integrieren. Für die optimale Verwendung auf einem Schreibtisch sorgen die optionalen nuBase NB-4. Die flachen Lautsprecherständer kosten knapp 50 Euro pro Paar und erlauben das Ausrichten der A-125 pro auf den Kopf. Und das in einem Winkel von wahlweise 6,5 oder 13 Grad. Für optimale Signalanbindung an den Computer steht ein USB-Anschluss samt Soundkarte bereit. Die Verbindung zwischen dem rechten Master-Lautsprecher und dem Computer erfolgt über ein beigelegtes USB-Kabel. Untereinander werden die Lautsprecher über ein Systemkabel verbunden. Sind die Boxen am Computer angeschlossen und als Wiedergabemedium ausgewählt, kann der Ton aus jedem Programm heraus wiedergegeben werden. Ob Audioschnitt in Pro-Tools, Videobearbeitung in DaVinci Resolve, Arbeiten im YouTube-Studio oder Podcast-Editor, die A-125 pro sind ein zuverlässiges Werkzeug.

Mithilfe der optionalen nuBase NB-4 werden die A-125 pro auf den Zuhörer gerichtet, was die Klangqualität im Nahfeld effektiv verbessert

Ob Low- oder TV-Board, Regal oder Schreibtisch, die kleine nuBoxx A-125 pro passt einfach überall hin (Foto: Nubert)

Im Wohnzimmer

Wer die kleinen Kraftzwerge für reine Genusszwecke im Wohnzimmer nutzen möchte, verbindet diese über das optische Toslinkkabel mit seinem Fernseher. Steht der digitale Tonausgang am TV auf Stereo-PCM, geben die A-125 pro dann Filme, Serien, Nachrichten, Dokus und Konsolenspiele klangstark wieder. Zudem stehen ein analoger Stereoeingang sowie ein Subwoofer-Ausgang zur Verfügung. Für den kabellosen Audioempfang kommt die Bluetooth-Technik zum Einsatz. Mit ihr funken Smartphones und Tablets aus jeder App heraus kabellos Musik, Spiele- und Videoton an die Nubert-Lautsprecher. Dank aptX-HD- und AAC-Support sogar in CD-ähnlicher Qualität, wenn das Sendegerät das unterstützt.

Das Zubehörpaket besteht aus einer Fernbedienung, einem USB-, Netz-, Digital- und Systemkabel. Zudem liegt eine Karte bei, die zeigt, welche LED-Farbe welchen Audioeingang anzeigt

Ausstattung

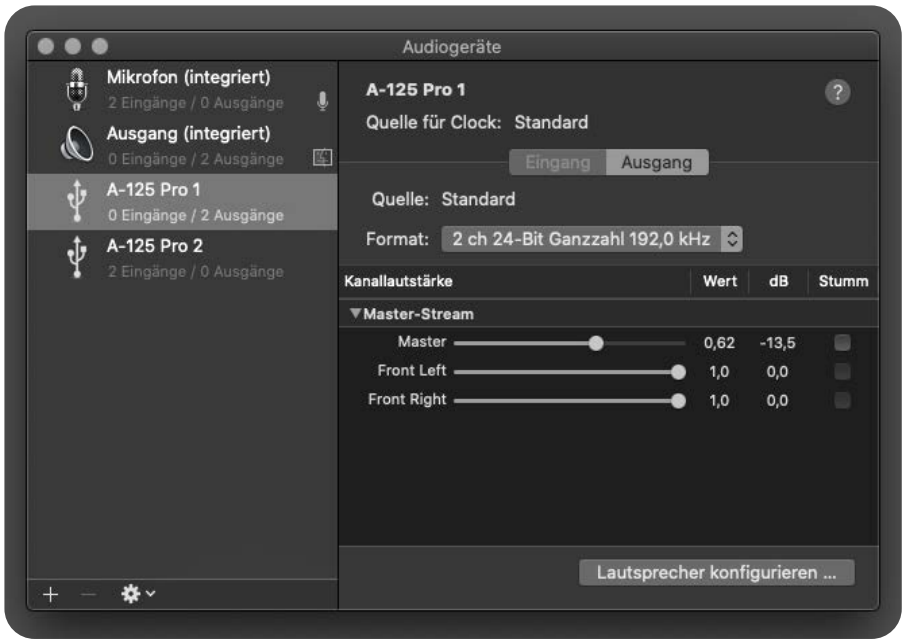
- USB-Computeranschluss
- HiRes-Audiowandler
- Bluetooth-Streaming

Das steckt unter der Haube

Für die kraftvolle Schallwandlung setzt Nubert auf ein hochpotentes Zweiwegesystem. Dieses besteht aus einem langhubigen Tiefmitteltöner und einem kleinen Kalotten-

Der rechte Master-Lautsprecher fasst die Aktivelektronik samt LED-Anzeige. (Foto: Nubert)

Hochtöner, der hinter einem Schutzgitter sitzt. Für optimale Signalwandlung kommt eine Vierkanal-Endstufe zum Einsatz, die jeden Töner mit einem eigenen Leistungskanal versorgt. Insgesamt kommen so 100 Watt Nenn- und 160 Watt Musikleistung zusammen. Nicht unerwähnt sollte der grundsolide Audiowandler bleiben. Dieser kann Digitalsignale über den USB-Port mit



Bei Verwendung des USB-Anschlusses kann der interne Audiokonverter bis zu 24 Bit und 192 Kilohertz verarbeiten

bis zu 24 Bit Rechentiefe und 192 Kilohertz Abtastrate verarbeiten. Bei der Nutzung des elektrischen oder optischen Digitaleingangs erfolgt die Wandlung mit bis zu 96 Kilohertz. Wie gut das klingt, lesen Sie im nächsten Kapitel.

Die nuBoxx A-125 pro im Hörtest

Für die Hörprobe liegen die A-125 pro auf den nuBase-Basen, sodass die Hochtöner genau auf unsere Ohren gerichtet sind. Fortan bieten die Lautsprecher eine perfekte virtuelle Bühne. Das Stereopanorama ist breit und tief, dabei stets authentisch bemessen. Und das führt zu einem präzisen Ortungsvermögen, sodass Stimmen und Instrument genau im Klangbild platziert werden. Beim Video- und Audioschnitt fällt die neutrale Abstimmung der A-125 pro auf. Hierdurch können Soundeffekte und Sprachaufnahmen optimal bearbeitet werden, da die hohe Abbildungsgenauigkeit eine treffsichere

Master- und Slave-Lautsprecher werden über ein vierpoliges Systemkabel verbunden (Foto: Nubert)

Klanganalyse sowie eine genaue Pegel- und Frequenzkorrektur erlaubt. Der Bass ist durch die angrenzende Reflexionsfläche voluminös und kräftig. Wem das zu viel ist, kann die breitbandig wirkende Klangregelung per Fernbedienung nutzen, um den Tieftonbereich den akustischen Gegebenheiten anzupassen. Dank des Movie- und Music-Effekts tönen die schwäbischen Boxen auch beim kabellosen Musikstreaming und bei TV-Sound wunderbar räumlich, auflösend, klar und dynamisch. Dabei gehen den kleinen A-125 pro sogar bei hohen Lautstärken temperament- und kraftvoll zur Sache. So viel Klang aus so kleinen Boxen, klasse!

Ausstattung 2-mal korrekt?

- dynamische Basswiedergabe
- hohe Abbildungsgenauigkeit
- authentische Stereobühne

Merkmale

Aktivlautsprecher, USB-Audio, HiRes-Audiowandler, Bluetooth-Streaming, Music- und Movie-Modus, Digital- und Analog-Eingänge, Bassreflex-Abstimmung, 160-Watt-Musikleistung, Magnet-Frontrahmen, Subwoofer-Ausgang, Fernbedienung

Klartext

Nubert hat mit der nuBoxx A-125 pro einen enorm vielseitigen Aktivlautsprecher für Musik, Film, TV, Gaming, Audio- und Videobearbeitung geschaffen. So empfiehlt sich das kompakte Stereoset als Genussmittel und Arbeitsgerät zugleich. Und das alles zu einem super fair kalkulierten Preis. Ob Musikliebhaber, Produzent, Filmfan, YouTuber oder Podcaster, an diesen kleinen, aber feinen Lautsprechern werden alle ihre helle Freude haben. ◀

Autor: Philipp Schäfer
Fotos: Hersteller / AV-Magazin

Technische Daten*

Hersteller	Nubert
Modell	nuBoxx A-125 pro
Typ	Aktivlautsprecher
Gehäusefarbe	Weiß, Schwarz
Lieferumfang	Lautsprecher, Magnetfrontrahmen, Fernbedienung, Anleitung, Digital-/System-/USB-/Netzkabel
Abstimmung	Zweiwege, Bassreflex
Tiefmitteltöner	118 Millimeter, Polypropylen-Konus
Hochtöner	25 Millimeter, Textil-Kalotte
Verstärkerleistung	4x 25 Watt (Nenn), 4x 40 Watt (Musik)
Übertragungsbereich	50 bis 22.000 Hertz (-3 Dezibel)
Klangmodi	Stereo, Music, Movie, Bass, Mid-Hi
Anschlüsse	2x Analog (Stereo-Cinch), 2x Digital (S/PDIF/Toslink), USB-C, Sub-Out, Speaker-Out
Musikstreaming	Bluetooth 5.0 (aptX HD/Low Latency, AAC)
Abmessungen	13,5 x 24,5 x 20,0 Zentimeter (B x H x T)
Gewicht	3,7/3,3 Kilogramm (Master/Slave)

*Herstellerangaben

av magazin.de Kauftipp

Nubert nuBoxx A-125 pro

Nubert electronic GmbH, Schwäbisch Gmünd
Telefon: 0800 6823780 | Internet: www.nubert.de
Kategorie: Aktiver Regallautsprecher
Gewichtung: Klang 50%, Ausstattung 20%, Bedienung 20%, Verarbeitung 10%

	0 % – 100 %
Klang	sehr gut – überragend
Ausstattung	sehr gut
Bedienung	sehr gut
Verarbeitung	gut
Preis	438 Euro / Paar

Klasse
Oberklasse

Preis/Leistung
sehr gut

av magazin.de
Nubert nuBoxx A-125 pro
sehr gut